

# EL CIRCO DE BAMBALINA



Spectacle familial interactif

## Spectacle clownesque interactif tout public

Pour la rue ou en salle.

**Durée:** Environ 45 mn

**Besoin scénique:** Espace scénique 4X4, Jack pour amplifié le Ukulélé, Un micro sans fil et un connecteur USB.



<http://ciarecortable.webnote.es>



Bambalina maintient à elle toute seule ce cirque en vie.

Elle vend du pop-corn, des dessins, des affiches, des boîtes de thon...

Elle arrive avec son tricycle et sa remorque qu'elle transforme en un cirque d'antan.

Elle peut enfin réaliser son plus grand rêve, faire comme les artistes du cirque qu'elle adore.

Elle sera tour à tour, danseuse, magicienne, Enanita la naine, dompteuse de lion, femme à barbe.....

Naive et spontanée, elle aura besoin de l'aide du public afin d'aller au bout de son rêve.

Du clown, de la manipulation d'objets, de la musique en direct live et de l'improvisation.

## Txetxe FOLCH

Txetxe fait partie du monde des clowns. Elle a acquis une grande expérience durant les 12 années passées au sein de l'association Payasospital à Valencia comme clown hospitalier. Elle a travaillé avec Jesus Jara, Sergio Claramunt, Luisa Gaillard-Sanchez, Ami Hattab. Elle a étudié avec Eric de Bont, Anton Valen, Gardi Hunter, Herman Gene, Gabriel Chamé.

Actuellement elle est de retour à Alcasser (Espagne) après avoir vécu à Gran Tarajal aux Canaries où elle a été directrice et co-fondatrice de Hospitran, les clowns hospitaliers de Fuerteventura.

### Ses spectacles:

**Stop secret** Duo burlesque sans paroles (Création 2017. Avec C. Dussauge. Mise en scène: Ami Hattab)

**El circo de Bambalina** spectacle clown jeune public en rue et en salle, (2016).

**Madame Free** Manifestation burlesque de rue. (2016)

**La Mortis** solo clown pour adultes (2015)

**Auxiliare Analista** (de 2003 à 2016 clown hospitalier. Valencia)

**Baby Bus** (Tous public, solo clown 2008)

### Avec d'autres compagnies:

**Elvis et sa bande avec** « Vive le rock » concert rock clown jeune public (2014)

**Mery Chey band** avec "Pour les femmes de là bas" (2006).

**Imagina't** pour Clownades teatre.

**Sex and Clown** de Jesús Jara.

**Terapia de Chou** Sergi Claramunt.

**Bandada** Coral clown femenina.

**Y con usted** Actrice avec le Jazz Band.

**Jazz and Arts** avec Sedajazz (musiciens et théâtre en scène).

### Ses mises en scène:

Aide metteur en scène de Vicent Vila pour Lluerna teatre.

« **Sueños de papel** » chou para bebes, de la cie Redoble teatro.

« **Contamina socochina, una bruja poco fina** » marionnettes jeune public, pour Riu a la Lluna Cia.

« **Collage** » de la Cie. Recortable.

« **Festival Al Parc** » Cabaret jeune public pour El Monto Alcasser. 2007/08/09

### Ses formations:

En 1998, elle commence son chemin de formatrice clown.

Depuis 2013, elle forme et suit l'équipe de clown de l'association Hospitran à Fuerteventura aux Canaries dont elle est directrice artistique.

Elle forme également les clowns de l'hôpital de Lanzarote (Canaries) « Sonrisas magicas »

Elle propose des cours et stages intensifs tels que:

« La alegria de ser Tonto I et II » Amateur et confirmé

« Taller para mujeres payasas » Pour les femmes avec ou sans expérience du clown.

« Introduction au travail du clown hospitalier »